

# FLASH! FAMA

## EXCLUSIVO

Em entrevista, Margarida Rebelo Pinto revela a sua definição de Amor

## FAMOSOS

Enamorados, Mickael Carreira e Laura Figueiredo já partilham casa

## LÚCIA PILOTO, UMA MULHER DE ARMAS

Com 34 anos de carreira, a conhecida hairstylist, deixou-se fotografar em família e fala à FLASH! do sucesso do grupo Lúcia Piloto Cabeleireiros



LUCIA PILOTO

# "SOMOS UMA FAMÍLIA MUITO UNIDA"

*Começou a trabalhar há mais de 30 anos e não esconde que começou "do zero". Hoje orgulha-se do grupo que construiu com a ajuda do marido e, posteriormente, das suas três filhas, Patrícia, Cláudia e Andreia*

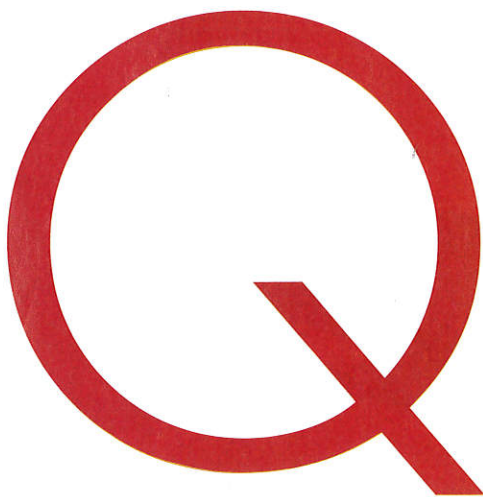
EXTO: ANA CRISTINA ESTEVEIRA FOTOS: CARLOS RAMOS ASSISTIDO POR PEDRO FARIA STYLING: NUNO TIAGO ASSISTIDO POR IURI PITTA MAQUILHAGEM: LIGIA BENTO







Cláudia com cinto e pulseira Uterqüe, clutch Zara; Andreia com vestido Pinko; Lúcia com vestido Tara Jarmon, casaco, sapatos e colar Zara; Patrícia com blusa, saia e sapatos Zara e anel Uterqüe



Quando desafiada a contar-nos como começou a sua bem-sucedida carreira, os olhos de Lúcia Piloto brilham. Um brilho que revela a paixão e o orgulho que sente ao olhar para trás. “Foi um caminho longo que se fez degrau a degrau. Confesso que nem eu própria sabia até onde ia chegar”, conta com um sorriso.

Era muito jovem quando começou a trabalhar num salão de cabeleireiro. Aos 18 anos já tinha carteira profissional. Sendo

muito criativa, Lúcia Piloto mostrou-se sempre ávida de mais saber e com vontade de experimentar todas as novas técnicas que iam aparecendo no mercado. Dez anos mais tarde, e com o apoio do marido, Júlio Piloto, abriu o seu primeiro espaço e deu início ao arranque da marca Lúcia Piloto.

Embora muito activa, Lúcia Piloto diz que hoje partilha a gestão do grupo com as três filhas: Patrícia, Cláudia e Andreia. A hairstylist não poderia estar mais feliz com as suas sucessoras: “Chegamos a uma altura em que as empresas precisam de sangue novo e de novas ideias. Tenho a certeza que as minhas filhas estão à altura de continuar este projecto iniciado há mais de 30 anos”.

Ao desfiar as suas memórias, Lúcia Piloto faz questão de referir a importância que o marido teve na construção do grupo que hoje detém uma cadeia de sete salões de cabeleireiro, um Spa e uma Academia de Formação Profissional: “Eu era muito nova e como o meu marido tem mais 12 anos do que eu, acabou por ser fundamental, um verdadeiro pilar. Ele foi o impulsionador do grupo. Mas o facto de eu ser uma pessoa


muito trabalhadora, esforçada e persistente, ajudou muito. Penso mesmo que a trabalhar ninguém me vence. Acredito que o segredo do nosso sucesso está em termos funcionado tão bem juntos. Somos uma boa dupla”.

Lúcia Piloto é uma verdadeira apaixonada pela sua profissão. Tanto, que confessa que se vê a trabalhar “eternamente”: “Sou daquelas pessoas que fica feliz quando ouve dizer que a idade da reforma será prolongada. Adoro o meu trabalho, adoro as minhas clientes e adoro criar e fazer coisas diferentes. Não me estou nada a ver sentada num sofá o dia inteiro ou a levar uma vida fútil.

#### AVÓ DE CINCO COM IMAGEM JOVEM

Avó de cinco netos, Lúcia Piloto apresenta uma imagem muito jovem e jovial. Diz que se trata de uma obrigação já que dá o nome e a cara por um grupo que lida com a imagem: “Vou todos os dias ao ginásio para estar em forma e sentir-me bem. É uma coisa muito simples, mas que me mantém alegre e com força para continuar. É bom olharmo-nos ao espelho e sentirmo-nos bem”, assegura, para concluir: “Tenho um espírito



A woman with long, wavy brown hair is the central figure. She is wearing a white, form-fitting, sleeveless dress with a subtle pattern. Over the dress, she wears a long, open jacket covered in silver and black sequins. Her accessories include a gold chain necklace with a Medusa head pendant, a black watch with a silver face on her left wrist, and a ring on her left hand. She has red nail polish. The background is a wall with a golden, embossed pattern. To the left, a reflection of her is visible in a mirror or glass pane. The lighting is dramatic, highlighting the textures of her clothing and the wall.

*“Quero trabalhar  
ATÉ PODER E  
até sentir que tenho  
CAPACIDADE PARA  
inovar e ser criativa”*



Lúcia e Júlio  
Piloto, os  
fundadores do  
grupo Lúcia  
Piloto  
Cabeleireiros



muito jovem e julgo que é isso que não me deixa envelhecer.”

Relativamente à opção das filhas de se dedicarem ao negócio de família, Lúcia Piloto prefere dar a palavra a Andreia, a mais nova das suas três filhas. Contudo, ainda faz questão de frisar que “foi um sonho que se concretizou” ainda que nunca lhes tenha imposto nada.

“A minha mãe diz que não nos impôs nada, mas não é bem assim”, emenda Andreia entre risos. “Nunca pensei vir a trabalhar com os meus pais, mas quando perdi um ano, o meu pai disse-me que teria que trabalhar e estudar ao mesmo tempo. Acabei por gostar muito do que estava a fazer e cá fiquei”. A directora de Aprovisionamento do grupo Lúcia Piloto acaba por confessar que acalenta um sonho: ir viver para o campo. “Sou muito ligada à natureza e um dia gostava de me mudar para uma zona mais rural e fazer qualquer coisa ligada à vida do campo. Mas enquanto isso não acontecer, continuarei a ser muito feliz a fazer o que faço”. Ao longo desta conversa em família, Andreia Piloto – tal como

*“As empresas precisam de sangue novo e*  
**TENHO A CERTEZA QUE AS MINHAS**  
*filhas estão à altura de continuar este*  
**PROJECTO DE MAIS DE 30 ANOS”**

Cláudia e Patrícia – faz questão de referir o orgulho que sente pelos pais que “começaram do zero e que cresceram unicamente à conta do seu esforço”.

Patrícia Piloto, a directora geral do grupo, adianta, por sua vez que não é fácil trabalhar em família: “O aspecto positivo é que trabalhamos todos para o mesmo objectivo comum. Mas não posso deixar de notar que é difícil de gerir as emoções e os egos de cada um de nós. Nem sempre é fácil chegar a casa e deixarmos o trabalho à porta. Sinceramente, não é fácil mas como somos uma família muito unida, ultrapassamos tudo.”

Cláudia Piloto, apesar de ser administradora do grupo, decidiu ‘voar’ por conta própria e desenvolveu um novo projecto profes-

sional. Através do Pure Life Concept, Cláudia passou a ajudar pessoas que sofrem de problemas de saúde que se reflectem no cabelo e na pele, como doentes submetidos a quimioterapia ou que sofrem de problemas de origem nervosa, como é o caso da alopecia. Perfeitamente rendida a esta nova forma de tratar da imagem, Cláudia apresentou este um projecto ao Grupo José de Mello Saúde. Daí nasceram já dois espaços Pure Life Concept: no Hospital Cuf Infante Santo e Cuf Descobertas. Num futuro próximo, este serviço poderá ser alargado a outros hospitais. Já o espaço que Cláudia tinha no Tamariz, Estoril, O Cláudia Piloto Concept transformou-se e na casa mãe do Pure Life Concept.